

Konzertreihe der Musikschule Horgen

KLAVIERREZITAL

Leutrim Aliji, Klavier

**Mittwoch, 13. November 2024
19.00 Uhr**



Eintritt frei - Kollekte

Villa Seerose
Kulturraum
Seegartenstrasse 12
8810 Horgen



www.musikschule-horgen.ch

Leutrim Aliji

Leutrim Aliji ist Klavierpädagoge, klassischer Pianist und Komponist. Er absolvierte die hochangesehene russische Klavierschule von Boris Romanov und Ljudmila Romanova. Als deren Protégé erwarb er ausserdem einen Master-Abschluss in Interpretation und Komposition an der Universität der Musikalischen Künste in Skopje.

Im Jahr 2017 zog er in die Schweiz, um seine Ausbildung fortzusetzen. An der Zürcher Hochschule der Künste hatte er die Möglichkeit, das deutsche und französische Repertoire unter der Leitung von Prof. Karl-Andreas Kolly, einem der renommiertesten Klavierpädagogen der Schweiz, eingehender zu spielen. 2019 erwarb Leutrim dort einen Master-Abschluss in Performance. Anschliessend setzte er seine Arbeit mit Prof. Kolly fort und erwarb 2021 einen weiteren Master-Abschluss in Pädagogik.

Leutrim arbeitet seit 2010 als Klavierpädagoge. Er war an staatlichen Grund-, Mittel- und Oberschulen in Nordmazedonien tätig. Seit 2019 arbeitet Leutrim als Klavierpädagoge in der Schweiz und seit 2021 als Klavierlehrer an der Musikschule in Horgen.

Leutrim Aliji hat an vielen Orten in der Schweiz gespielt, darunter im malerischen St. Moritz, in der Messe Luzern, im Konservatorium Winterthur, im Zürcher Theater, mit dem Budweiser Philharmonie Orchester in Biel, in den modernen Konzertsälen der ZHdK und vielen weiteren. Seine musikalische Ausbildung wurde von verschiedenen einflussreichen Stiftungen unterstützt, darunter die Melinda Esterhazy de Galantha Stiftung, die Rita Zimmermann Stiftung, die Elsy Mayer Stiftung und die Foundation ZHdK.

Leutrim Aliji ist Preisträger des Landolt-Wettbewerbs, der 2021 in Zürich stattfand.

Programm

J. HAYDN SONATA IN H-MOLL, HOB XVI:32

1. ALLEGRO MODERATO

2. MENUET

3. FINALE

L. V. BEETHOVEN SONATA OP. 27 NO. 2

1. ADAGIO SOSTENUTO

2. ALLEGRETTO

3. PRESTO

C. DEBUSSY PRELUDE NO. 8: ONDINE & L'ISLE JOYEUSE

ALIJI / ZADEJA SYMPHONIC SUITE AUS "SCKANDERBERG"

1. THE CAVALRY

2. THE MOURNING

3. HERO'S SONG